

PETTEGOLEZZI DELLA STORIA

La seduttrice di Ugo Foscolo

Fu lui stesso a chiamarla così. In una nostalgica lettera del maggio 1804, al suo ritorno a Milano dalla Francia — era allora capitano nell'esercito napoleonico — quando, non ancora trentenne, era già famoso in Italia e fuori per l'Orfeo e per la poesia, era stato preso dall'ansia di rivivere l'adolescenza sua e di Venezia da cui mancava da dieci anni e di rievocare le braccia della bellissima che, era certo stata la sua prima passione e che neppure il tempo, né altri amori e altre bellezze, italiane o nordiche e ben più giovanili, gli avevano mai fatto dimenticare. « *Vol sempre, vol seduttrice, mi pare d'avanti...* ».

Era Isabella Teotocchi Albicini, che nel pieno rigoglio dei suoi anni, e prodigiosamente lo proiettava a lungo, ben poté venir chiamata la bella donna di Venezia. E intelligente, colta, amante delle arti e delle lettere, scrittrice non senza pretese lei stessa — sua una collana dei grandi uomini del tempo, suo studio sulle statue del Canova — e piena di spirito e di brio, e gran dama fuor di dubbio nella Venezia d'allora che vantava dame famose.

Greca di nascita lei pure come Ugo, s'era sposata giovanissima appena e per imposizione della madre con un nobiluomo veneto, Carlo Antonio Marin, con cui aveva però finito d'essere la gravi dissonanza a causa della propria passione per la vita di società, e tanto più quando riuscì a realizzare il suo sogno d'aver lei pure uno dei caratteristici salotti del tempo, stato ben poco frequentatissimo anche da uomini illustri, italiani e stranieri, Ugo Foscolo, Pindemonte e Melchiorre Cesarotti tra loro.

Ma nemmeno intanto, o forse, fu lei a nominare suo marito alla carica di provveditore della lunghissima Cefalonia per la durata di due anni, lei che ormai aveva varcato la trentina, ma nullo s'era rifiutata di reggere, ma aveva preso occasione da ciò per promuovere cause davanti all'Autorità Ecclesiastica e per farlo annullare il suo matrimonio per vizio di consenso, come difatti avrebbe ottenuto con la lunga procedura del caso nel 1797.

Fu proprio in questo periodo, lontano il marito ed ormai prossima la piena libertà, che la conobbe Ugo, che allora era da qualche anno trasferito a Venezia dalla natia isola di Zante con la madre e coi fratelli minori. Né Ugo aveva allora che diciannove anni, ma era già il singolare bizzarro e interessante tipo che assai efficacemente si lasciò descrivere un amico suo troppo veritiero. Ecco testualmente il ritratto. « Quel giovane, invece di lasciarsi avvilire dalla povertà, scherzava, parebbero dire, con essa, e sfidava e quasi se ne compiaceva, superbo del proprio talento e consolato dalla speranza di gloria che i suoi studi gli promettevano. Rossi capelli e ricciuti, angola fronte, occhi piccoli e affissati, ma scintillanti, bruno ed irregolari lineamenti, color pallido, fisicomia più di scimmia che di uomo, curvo alquanto cunctuente, stante della persona, andatura sollecita, parlar selleggiato, ma pieno di fuoco, mente meravigliosa a vederlo apparire per la città, vestito di un liguero e ricomparso sorridendo, ma pieno d'ardore, vantando la sua povertà fin a non curarsi di saperla, ma pur freggiato da donne regolate per beltà e dalle maschere più graziose e di tutta la gente ».

Bisogna però aggiungere che quel giovane già in alevia il suo gran talento, anche se vivendo coi suoi nella povertà casale di Castello che fu luogo di vetri ancor aveva le impennate, non aveva potuto compiere che molto sottili studi riguardanti nelle scuole di San Cipriano in Monaco, quelle stesse di cui era provveditore. Eppure, già alla continua lettura di alla appassionata frequentazione della Biblioteca di San Marco, egli già era fatto una sola cultura informata, come dice lui, « *al dolce aprirsi delle sue e alla porta di tutta l'umanità si abbandonava...* ». E già s'erano avuti i primi saggi dell'opera sua, sonetti, canzoni, ludi, elegie che fin d'allora mostravano l'impulso del leoncello, e già componeva la sua prima tragedia, e orazioni e piccoli importanti al clima di rivoluzione dell'epoca e al senso di libertà, di nazionalità, fin di giacobinismo in cui promettevano con impeto tanto maggiore i giacobinisti anni del gran vate futuro. E a Venezia egli già aveva una sua piccola fama.

Molto naturale, dunque, che anche Isabella si fosse interessata di lui come del piccolo prodigio di cui sapevan tutti, e avesse voluto conoscerlo e fin riceverlo nel suo salotto — forse più per curiosità e per il suo amore proprio che per lui — e di mantenersi su una poetica.

Ma una volta conosciuta, bisognava fare i conti con il piccolo uomo che Ugo era già certo, con la sua comune sua intelligenza con l'arte già nel parlar d'amore, nei fascini, con gli indubbi fascini della genialità pur quando l'umanità in potere sembrava che la maggior parte di lei non fosse assorbita. E in breve, e non per poco tempo, i loro rapporti s'erano fatti intimi. I particolari? Certo sarebbero interessanti, ma qui la storia non sa troppo. Tuttavia uno scritto di Ugo, l'abozzo d'una sua autobiografia — già allora era di moda — ben ci fa intravedere la Teotocchi nella protagonista Tomina, « *la bella fra tutte e che proprio d'innamorata, è l'autore di tutti i suoi promettimenti studiati e studiati...* ».

« *Piccolo bichirino, — gli chiese a un certo punto — mi vuoi tu dunque? E fedelmente darverai? — e lo stringe al cuore e lo bacia.* ».

« *Se lo farò? Se lo farò?...* ».

« *Ebbene, tu, tu credo. E solo a questa tua bella età che gli uomini sono puri. Allora non mi respingerai per un momento il delicato profumo del cuore e della fedeltà. E tuttavia confesso, io ero stato il sì e il no. Tempe di aprirti il tuo cuore incerto alle vie della dissolutezza, e avevo come rimorso di averli dalle discipline tue. Ma d'altra parte già ti vedevo trascinato dalla prepotenza della tua temperamento a compiar buci di una bocca sfavillante guardandoti e gioire, eppure già ti vedevo ai piedi di qualche superba maledizione in cuore all'uomo, e gemendo al di lei spreco. Perché è per questo che le donne virtuose nei sogni del loro animo s'affannano a non alimentare che una perduta compiacenza...* ».

« *Molto chiaro il romanzo. E storicamente certo che Isabella fu per Ugo la vera ispiratrice e la precettrice d'amore. Anche in fatto di ammantamenti. Anche, chiamiamoli così, Significativo, anzi, qualcuno dei consigli di Tomina.* ».

« *L'uomo non deve durare che cinque giorni. E bada, consiglio non innamorarsi...* ».

Ma questi pettegolezzi Ugo non

li seguì affatto e s'accorse invece per « *la bella fra tutte e che più spicciava, della più costante passione, agguata di cortina dalla gelosia, dal timore di un abbandono. E fu peggio quando, l'annullamento del matrimonio venne finalmente pronunciato: egli ormai invase a s'accorgere con sgomento che Isabella non era più con lui la stessa. Finché un giorno, misticamente, lei sparì da Venezia. Certo con un amante, come dubitiamo? E Ugo si andò disperando, sia pur solo in vesti, invece la morte.* ».

Non si trattava d'un amante, bensì d'un secondo marito, il nobiluomo Giuseppe Albicini che aveva dovuto sposarsi a far vanto di nozze in gran segreto per via dei fratelli che non volevano sapere di divisione dell'eredità paterna. Ma ben presto il segreto si svelò, e i fratelli perdonarono, Isabella è felice e tutta Venezia sorride al moralissimo suo ritorno.

Ma chi ne ha un terribile colpo è il povero Ugo: tradito ugualmente e quasi quasi boffato. Potrà mai perdonare? E con l'animo embeverato, e sospinto pure dagli avvenimenti politici, abbandona definitivamente Venezia e si giura di mai più rivederla crudele.

Invece dopo dieci anni, al ritorno dalla Francia, già sapissimo. Rabbicciatissimo Rabbicciatissimo! Farsi forse perdonare... E come da lei, e lo trovò ancor bella tanto, e fin gli sembrò di non averla mai tanto amata. Già pur lei l'aveva accolto con uno slancio che, no, mai era stato suo, né ancora dal vago, e alla parola, né mai aveva dal parlarli di lui, dell'opera sua, dei suoi trionfi, della sua fama. E per tutti e due quei pochi giorni erano stati come un anno. Un'unico nome: lei avrebbe voluto che egli le facesse la sua corte apertamente, sotto gli occhi di tutti, mentre Ugo voleva per i loro incontri la più discreta intimità. E con quella sua franchezza tutta così spinta, e con tutto il suo orgoglio chiaramente gli aveva detto e fin gli aveva detto.

« *Quello che piace a te è commedia. Un poeta, un uomo la sua non può mettersi nella schiera dei ciclobi, neppure al primo passo!* ».

Come non comprendere che il solo innamorato fu sempre e solo lui?

Marcello Arduino



L'attrice Doris Day presenta un fantasma nella sua piccola parte. I poliziotti, identici, aggirano il completo

IL GRIDO D'ALLARME DEGLI SCIENZIATI FRANCESI

E' troppo intensa la vita nelle città

Drammi quotidiani determinati dal logorio psichico e fisico - Il rumore elemento essenziale della "pazzia collettiva" - Otto regole di salvezza

Parigi, aprile. « La città moderna è lo scenario di alcuni dei più tragici drammi del nostro tempo. E gli effetti del logorio psichico e fisico sono ormai evidenti in ogni città moderna. Il rumore, l'inquinamento, la congestione, la mancanza di verde, la mancanza di luce, la mancanza di aria fresca, la mancanza di silenzio, la mancanza di pace, la mancanza di serenità, la mancanza di gioia, la mancanza di amore, la mancanza di vita... ».

Anticamera del malessere

Hanno anche notato, gli scienziati, che almeno in questa città, dove il malessere è così diffuso, si sono creati dei centri di salvezza, dove si può rifugiarsi e recuperare. Ma questi centri sono ancora pochi e non possono essere che un palliativo. La vera soluzione è nella prevenzione, nella creazione di una nuova cultura, di una nuova mentalità, di una nuova vita.

« *Non solo la grande città, ma anche la piccola città, è in pericolo. La vita moderna è una vita di lotta, di lotta con la natura, con la società, con se stessi. La vita moderna è una vita di dolore, di dolore fisico, di dolore psichico, di dolore spirituale. La vita moderna è una vita di morte, di morte fisica, di morte psichica, di morte spirituale.* ».

Il rumore, il logorio psichico e fisico, è il vero pericolo della vita moderna. E la vera soluzione è nella prevenzione, nella creazione di una nuova cultura, di una nuova mentalità, di una nuova vita.

Novecentomila medici sono al lavoro nel mondo

Molte malattie infettive potranno essere del tutto sradicate

Ginevra, venerdì sera. Alla sesta assemblea mondiale della sanità, che si aprirà il 10 maggio prossimo, il direttore generale dell'Organizzazione mondiale della sanità, Dr. Brock Chisholm, ha presentato un rapporto sull'attività svolta nell'ultimo anno. Il rapporto, che è stato approvato all'unanimità, evidenzia che l'Organizzazione mondiale della sanità ha compiuto notevoli progressi nel suo lavoro. In particolare, ha sottolineato che molte malattie infettive potranno essere del tutto sradicate.

« *Il problema di questo continente è di aumentare e di dare un contributo maggiore alla salute pubblica. Il problema di questo continente è di aumentare e di dare un contributo maggiore alla salute pubblica. Il problema di questo continente è di aumentare e di dare un contributo maggiore alla salute pubblica.* ».

« *Il problema di questo continente è di aumentare e di dare un contributo maggiore alla salute pubblica. Il problema di questo continente è di aumentare e di dare un contributo maggiore alla salute pubblica. Il problema di questo continente è di aumentare e di dare un contributo maggiore alla salute pubblica.* ».

TEATRI E RITROVI

Prima, al Teatro della Stalla, la commedia di Carlo Goldoni, « *Il filosofo di campagna* ». Diretta da Carlo Zaccaria. In scena dal 10 al 12 aprile.

Prima, al Teatro della Stalla, la commedia di Carlo Goldoni, « *Il filosofo di campagna* ». Diretta da Carlo Zaccaria. In scena dal 10 al 12 aprile.

CINEMATOGRAFI

Altezza, al Teatro della Stalla, la commedia di Carlo Goldoni, « *Il filosofo di campagna* ». Diretta da Carlo Zaccaria. In scena dal 10 al 12 aprile.

Altezza, al Teatro della Stalla, la commedia di Carlo Goldoni, « *Il filosofo di campagna* ». Diretta da Carlo Zaccaria. In scena dal 10 al 12 aprile.

Alcuni saggi consigli

Per quattro volte al giorno, in media, a tavola s'ingloba una buona dose di grassi, e questo è un peccato. Per evitare questo, si consiglia di mangiare meno grassi e più verdure. Inoltre, si consiglia di bere più acqua e di fare più esercizio fisico.

« *Per quattro volte al giorno, in media, a tavola s'ingloba una buona dose di grassi, e questo è un peccato. Per evitare questo, si consiglia di mangiare meno grassi e più verdure. Inoltre, si consiglia di bere più acqua e di fare più esercizio fisico.* ».

L'on. Lussu censurato dai padrini di La Malfa

Il testo del lodo emesso dai rappresentanti del Miniatro a conclusione della clamorosa vertenza

Roma, venerdì sera. A chiusura della vertenza con il ministro della Malfa, i rappresentanti del Miniatro hanno emesso un lodo a conclusione della clamorosa vertenza. Il lodo, che è stato approvato all'unanimità, contiene alcune disposizioni che sono state considerate come una censura verso l'on. Lussu.

« *Il lodo, che è stato approvato all'unanimità, contiene alcune disposizioni che sono state considerate come una censura verso l'on. Lussu. Il lodo, che è stato approvato all'unanimità, contiene alcune disposizioni che sono state considerate come una censura verso l'on. Lussu.* ».



Nel giardino del castello di Laeken a Bruxelles. Da sinistra: il maestro di golf, Farina, ne Baldovino, la principessa De Réthy, Leopoldo, Ascart

I segreti del guidic bene rivelati da Farina ai reali del Belgio

Le impressioni dell'asso torinese su Baldovino, su Leopoldo e sulla bella De Réthy

« *Il secondo questo al corridoio automobilista. Rino Farina, capitano a Bruxelles per affari, la famiglia reale del Belgio l'ha ricevuto con una grande accoglienza. La loro conversazione è stata molto interessante. Farina ha parlato molto bene di sé e della sua famiglia. Ha anche parlato molto bene della sua carriera di pilota. Ha anche parlato molto bene della sua vita di famiglia. Ha anche parlato molto bene della sua vita di lavoro. Ha anche parlato molto bene della sua vita di divertimento. Ha anche parlato molto bene della sua vita di amore. Ha anche parlato molto bene della sua vita di morte.* ».

« *Il secondo questo al corridoio automobilista. Rino Farina, capitano a Bruxelles per affari, la famiglia reale del Belgio l'ha ricevuto con una grande accoglienza. La loro conversazione è stata molto interessante. Farina ha parlato molto bene di sé e della sua famiglia. Ha anche parlato molto bene della sua carriera di pilota. Ha anche parlato molto bene della sua vita di famiglia. Ha anche parlato molto bene della sua vita di lavoro. Ha anche parlato molto bene della sua vita di divertimento. Ha anche parlato molto bene della sua vita di amore. Ha anche parlato molto bene della sua vita di morte.* ».

« *Il secondo questo al corridoio automobilista. Rino Farina, capitano a Bruxelles per affari, la famiglia reale del Belgio l'ha ricevuto con una grande accoglienza. La loro conversazione è stata molto interessante. Farina ha parlato molto bene di sé e della sua famiglia. Ha anche parlato molto bene della sua carriera di pilota. Ha anche parlato molto bene della sua vita di famiglia. Ha anche parlato molto bene della sua vita di lavoro. Ha anche parlato molto bene della sua vita di divertimento. Ha anche parlato molto bene della sua vita di amore. Ha anche parlato molto bene della sua vita di morte.* ».

« *Il secondo questo al corridoio automobilista. Rino Farina, capitano a Bruxelles per affari, la famiglia reale del Belgio l'ha ricevuto con una grande accoglienza. La loro conversazione è stata molto interessante. Farina ha parlato molto bene di sé e della sua famiglia. Ha anche parlato molto bene della sua carriera di pilota. Ha anche parlato molto bene della sua vita di famiglia. Ha anche parlato molto bene della sua vita di lavoro. Ha anche parlato molto bene della sua vita di divertimento. Ha anche parlato molto bene della sua vita di amore. Ha anche parlato molto bene della sua vita di morte.* ».

« *Il secondo questo al corridoio automobilista. Rino Farina, capitano a Bruxelles per affari, la famiglia reale del Belgio l'ha ricevuto con una grande accoglienza. La loro conversazione è stata molto interessante. Farina ha parlato molto bene di sé e della sua famiglia. Ha anche parlato molto bene della sua carriera di pilota. Ha anche parlato molto bene della sua vita di famiglia. Ha anche parlato molto bene della sua vita di lavoro. Ha anche parlato molto bene della sua vita di divertimento. Ha anche parlato molto bene della sua vita di amore. Ha anche parlato molto bene della sua vita di morte.* ».

« *Il secondo questo al corridoio automobilista. Rino Farina, capitano a Bruxelles per affari, la famiglia reale del Belgio l'ha ricevuto con una grande accoglienza. La loro conversazione è stata molto interessante. Farina ha parlato molto bene di sé e della sua famiglia. Ha anche parlato molto bene della sua carriera di pilota. Ha anche parlato molto bene della sua vita di famiglia. Ha anche parlato molto bene della sua vita di lavoro. Ha anche parlato molto bene della sua vita di divertimento. Ha anche parlato molto bene della sua vita di amore. Ha anche parlato molto bene della sua vita di morte.* ».



profuma l'aria

« *profuma l'aria* ».

« *profuma l'aria* ».

« *profuma l'aria* ».

« *profuma l'aria* ».

« *profuma l'aria* ».

« *profuma l'aria* ».

« *profuma l'aria* ».

« *profuma l'aria* ».

« *profuma l'aria* ».

« *profuma l'aria* ».

« *profuma l'aria* ».

« *profuma l'aria* ».

« *profuma l'aria* ».

« *profuma l'aria* ».

LUNGO PER I GRANATA IL CAMMINO DELLA SALVEZZA

Torino giunge stasera a Palermo per affrontare un difficile gara

Bertuccelli alla Parola laterale

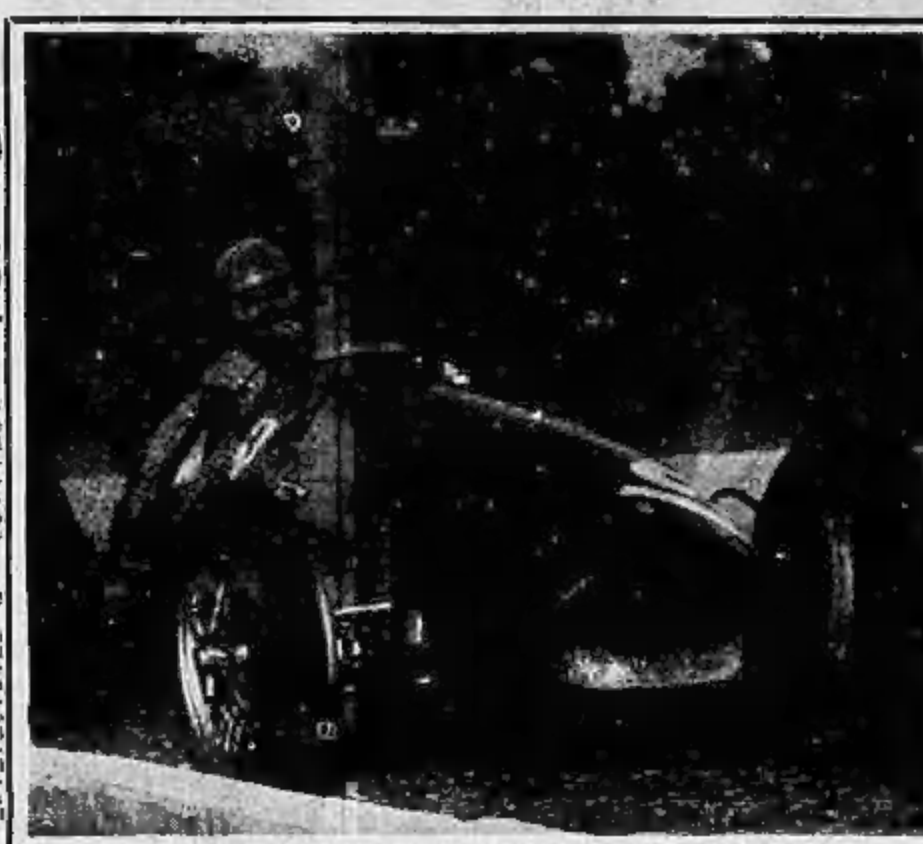
Rivoluzione nella Juventus

Chiuso a Genova il "caso Arce"

Il Torino giunge questa sera a Palermo, pronto alla difficile partita che domenica prossima dovrà affrontare alla Parola laterale contro i rossoneri. Si tratta di una gara di grande importanza, in quanto la vittoria del Toro darebbe un colpo decisivo alla Juventus, che si appresta a conquistare il campionato.

Il "caso Arce" è stato chiuso a Genova. Il giudice ha deciso di archiviare l'inchiesta, ritenendo che non vi siano elementi sufficienti per procedere contro i giocatori coinvolti.

Una vera rivoluzione si sta operando nella Juventus. Il presidente ha deciso di licenziare il manager attuale e di assumere un nuovo corso, con l'obiettivo di riportare la squadra alla vittoria.



Asari che con Farina e Hawthorn, gareggerà lunedì prossimo a Pau

AL GIRO DEL TICINO

La lotta ciclisti di senonazioni

Il Giro del Ticino si svolgerà lunedì prossimo. La gara sarà molto dura, con molti ciclisti di alto livello che si affronteranno. Si prevede una gara molto interessante, con molte sorprese.

Tre campioni della Ferrari a Pau per una "rivincita"

Ascari, Farina e Hawthorn in Francia - Confronto con le Gordini e la Maserati di Pagani - La quarta tappa del Moto-Giro

La Ferrari ha deciso di mandare a Pau tre dei suoi migliori piloti: Ascari, Farina e Hawthorn. L'obiettivo è quello di vincere la gara e dimostrare che la Ferrari è ancora la più forte delle squadre.

Il ritorno della Ferrari è molto atteso. I tifosi vorrebbero vedere di nuovo i loro idoli in gara. Si prevede una gara molto dura, con molte sorprese.

La gara di Pau sarà molto importante. Si tratta di una tappa del Moto-Giro, e la vittoria darebbe un grande impulso alla squadra. Si prevede una gara molto interessante, con molte sorprese.



L'Orlani ha vinto ieri a Budapest la gara di formula

La gara di Budapest è stata vinta da L'Orlani. La gara è stata molto dura, con molte sorprese. Si prevede una gara molto interessante, con molte sorprese.

La gara di Pau sarà molto importante. Si tratta di una tappa del Moto-Giro, e la vittoria darebbe un grande impulso alla squadra. Si prevede una gara molto interessante, con molte sorprese.

GLI ATLETI TORINESI E LO STADIO

Cacciati dalla FIDAL e ammessi dal Sindaco

La FIDAL ha cacciato gli atleti torinesi dallo stadio. Il sindaco ha deciso di ammettere gli atleti torinesi allo stadio, nonostante le proteste della FIDAL. Si prevede una gara molto interessante, con molte sorprese.

La Roma favorita nella "Coppa Primavera"

Sessantotto reti in 19 partite

La Roma è la favorita nella Coppa Primavera. La squadra ha segnato sessantotto reti in 19 partite, dimostrando una grande forza offensiva. Si prevede una gara molto interessante, con molte sorprese.

Il Sapon Palmolive ammorbidisce, deterge e rende bella la vostra pelle

È puro al 100 per 100

Il Sapon Palmolive è un sapone molto buono. Ammorbidisce la pelle, la deterge e la rende bella. È puro al 100 per 100. Si prevede una gara molto interessante, con molte sorprese.

PUBBLICITA' ECONOMICA

Una serie di annunci pubblicitari per vari prodotti e servizi. Tra i più importanti: un'offerta di un nuovo tipo di sapone, un'offerta di un nuovo tipo di pasta, e un'offerta di un nuovo tipo di vino.

La bella Elena

Il principe Paride

VIII. — Elena, figlia del re di Sparta, Menelao, viene rapita dal vecchio eroe Teseo, re di Atene. Fuggita a Sparta, la maggior parte dei principi greci raccolgono la sua mano. La scelta di Elena cade sul lontano Menelao, fratello del potente re Agamemnone.



Dopo qualche mese di matrimonio, Elena è incinta. Menelao è felicissimo pensando che avrà un figlio. Elena, che è una figlia che la bella Elena — un po' meno bella per qualche settimana — metterà al mondo. Sarà chiamata Erminia e sarà data a bella notte, cape di campagna dove si sono rifugiati Teodoro e Leda. Menelao, contrariato, andrà a trovarla raramente ed Elena, che evidentemente non ha la stoffa della madre, non si interesserà mai molto alle bimbe, che per fortuna viene allevata amorosamente dai nonni. Passano tre anni.



scelto, monotonici. Menelao è contento di lui, dei suoi soldati, dei suoi cavalli, del suo cuoco e di sua moglie, Elena, sempre assorta nelle faccende domestiche. Un giorno — piacevole diversivo alla vita quotidiana — arriva un nobile ospite. Si tratta del giovane principe Paride, figlio di Priamo, re di Troia (o Ilio), — che suo padre invia in missione alla corte del re di Sparta (o Lacedemone). Menelao ed Elena si recano a ricevere personalmente l'ospite reale. Paride sbarca da una nave dalle vele bianche e dalla prua dorata. Dal capitano narrano, Elena pensa che egli ha il più grazioso viso che ella abbia mai visto. E' svelto e robusto, i suoi movimenti sono armoniosi, i suoi vestiti di porpora e di blu denotano il lusso orientale. Paride è profumato con rari profumi. Qualificata la reputazione che egli sta il più bello dei mortali. Menelao riceve Paride con il fasto che la sua nobiltà di guerriero moglie gli permette. Elena si dà da fare perché questo ospite così



raffinato non sente la mancanza delle comodità di cui la vita spartana difetta. Paride la ringrazia regalando del bel fazzoletti di cristallo pieni di conturbanti profumi distillati in Siria. Elena è felice di conversare con il simpatico straniero soprattutto quando può trovarsi sola con lui. Poiché Elena non è molto forte in geografia, Paride disegna su un muro una carta approssimativa della Grecia e dell'Asia Minore. Ed egli spiega alla regina di Sparta: «Troia, capitale degli stati di mio padre, il re Priamo, discendente di Dardano, figlio di Zeus, è una grande e bella città, ricchissima, ben difesa, circondata da saldi bastioni, che si trova all'entrata dell'Ellerponio (oggi il Dardanelli) sulla via asiatica. Due fiumi bagnano Troia: lo Xanto e il Simanto. E' vicina c'è un'altra montagna, doctina: il monte Ida.



Ho trascorso la mia infanzia su questa montagna — continua Paride. — Quando mia madre, la regina Ecuba, mi portava nel suo seno, sognò che avrebbe messo al mondo una fanciulla che avrebbe distrutto Ilio. Poco dopo la mia nascita, fu deciso, per neutralizzare il sinistro presagio, di farla uccidere, nella solitudine dell'Ida, da un pastore chiamato Aglao. Quest'uomo non ebbe il coraggio di sopprimermi. Egli si limitò ad abbandonarmi, nuda e piangente, su una montagna...»

Segue: Le tre dame e il pomo

NEL MONDO, CRONISTA L'OBIETTIVO



Si gira "Vino nuovo", di Rossellini

Il regista Roberto Rossellini sta girando a Napoli il film "Vino nuovo". Principali interpreti sono la moglie Ingrid Bergman e Natalia Rai. Ecco le due attrici fotografate durante una pausa della lavorazione sugli scalini della locanda chiamata il Cimiteo delle Fontanelle.



Il Venerdì Santo a Trapani

Tredici gruppi statuari, coperti da alcuni celebri quadri d'autore, sfilano ogni anno a Trapani durante la tradizionale processione dei Misteri. Il Sindaco e la Giunta al completo aprono la processione, che trae le sue origini dal 1600.



La "Sagra della Primavera"

San Gimignano (Siena) si appresta a celebrare la "Sagra della Primavera", che sta per insediarsi tra le maggiori manifestazioni del genere in Italia. L'arrivo di "Madonna Primavera", che sarà ricevuta lunedì 6 da Lorenzo il Magnifico, viene annunciato da uomini d'arme del ducentesco Palazzo del Podestà.



Uno dei più moderni aeroporti europei

Il 9 aprile prossimo sarà inaugurato l'importante edificio dell'aeroporto di Kloten, nei pressi di Zurigo. I lavori, iniziati otto anni fa, si sono protratti fino nei giorni scorsi e hanno dato alla Svizzera uno dei più moderni aeroporti europei. Ecco sulla pista alcuni grandi aerei commerciali di linea. (Pubblicato)



Sette membri dell'equipaggio annegati

Il vapore da carico "Leicester City" si è incagliato sulle rocce di Hoy Sound (Scapa Flow). Sette membri dell'equipaggio sono morti nel disperato tentativo di raggiungere la riva a nuoto: la fitta nebbia aveva loro impedito di rendersi conto che la terra non era vicina. Gli altri 71 marinai sono stati salvati.



Un orologio gigantesco

Questo è l'orologio più grande del mondo. E' stato costruito dalla Scuola per orologiai di Bienne, in Svizzera. La parte posteriore della cassa è trasparente, così che gli allievi possono vedere il movimento degli ingranaggi.